

## *Downton Abbey, the Grand Finale*

Sortie au cinéma pour les Première EURO

Dans le cadre de la séquence sur l'évolution de la société britannique, entre traditions et changements, les élèves se sont rendus mardi 16 septembre pour voir le dernier volet de la franchise *Downton Abbey*. Nous avons ensuite travaillé sur la rédaction de critiques, pour mettre en valeur des arguments personnels et pertinents.

Voici quelques unes de leurs impressions:

"I really like Lady Mary's plotline: even if her divorce is scandalous, she remains determined and stronger than ever!"

Robin Wattinne, PG6

"I absolutely loved how the characters have evolved over the years: we grew up with them and now we have to say 'goodbye'" Jinane Medjebeur PG3

"What made me love *Downton Abbey* even more is its message about unity and family values: the servants are as essential as the aristocrats and all their lives are deeply connected."

Candice Buhot, PG3

"Downton Abbey is not a bad movie that you should not watch at all: it is just a mid level movie which is better to watch on streaming platforms" Natanael Guet, PG1

Raphaële Petit Denieul avec les EURO de PG1, PG2, PG3, PG4, PG5, PG6

